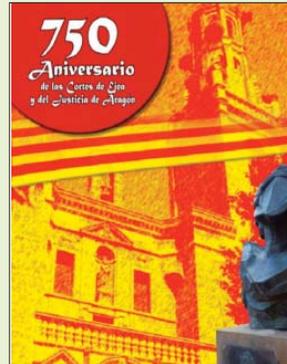


GARBAS

boletín digital
del Rolde de Estudios Aragoneses

EL TEMA
PRINCIPAL

LECCIONES DE NUESTRA HISTORIA



Prosiguiendo acciones iniciadas en el año anterior, Rolde de Estudios Aragoneses ha cerrado en la primavera de 2015 la programación, para el Ayuntamiento de **Ejea de los Caballeros**, del **750 aniversario de las Cortes**, convocadas en 1265 por Jaime I en esa ciudad, y que otorgaron al **Justicia de Aragón** las atribuciones que le convirtieron en juez medio y salvaguarda de los Fueros.

Conferencias a cargo de profesores de la Universidad de Zaragoza (Esteban Sarasa, Gregorio Colás y Jesús Gascón), una exposición divulgativa, un audiovisual, una publicación infantil y una serie de charlas y de actividades escénicas (a cargo estas últimas de Jesús Pescador) en aulas de Educación Primaria y Secundaria de Ejea y sus pueblos... han compuesto una agenda que ha contado con la colaboración de El Justicia de Aragón.

Es significativo ese compromiso de El Justicia con un proyecto que ha difundido, de forma muy especial entre los más jóvenes, el carácter histórico de una institución tan querida y sentida como «propia». El actual Justicia, Fernando García Vicente, que ya había inaugurado la programación en 2014, acompañó el pasado mes de abril a decenas de alumnos y alumnas del CRA de Pinsoro en una de las nueve charlas teatralizadas que recorrieron, al mismo ritmo que la itinerancia de la exposición, las aulas del municipio ejeano.



Establecer puentes entre pasado y presente, el conocimiento de la Historia como motor de aprendizaje y convivencia, como algo que forma parte de nuestra construcción como sociedad sin despreciar lo que viene de fuera... forman parte de los retos que nuestra asociación tiene planteados. Y ahí seguimos.



ASAMBLEAS DE NUESTRA ASOCIACIÓN

El pasado 25 de marzo tuvieron lugar en nuestra sede social las Asambleas Generales Ordinaria y Extraordinaria de Rolde de Estudios Aragoneses.

En la primera de ellas se aprobaron los informes de actividades llevadas a cabo en 2014 y los proyectos de 2015. Se aprobaron también las cuentas del ejercicio anterior y el presupuesto de ingresos y gastos para el año en curso. Se asistió además a un animado turno de intervenciones, intercambios de ideas y opiniones.



La Asamblea Extraordinaria acordó la continuidad de la Junta Directiva: Luis Antonio Sáez (Presidente), Víctor Juan (Vicepresidente), José Antonio Santamaría (Secretario), Pilar Bernad (Tesorera), Jorge Cáncer (Interventor), Julia Ara (Vocal), José Luis Melero (Vocal), Antonio Peiró (Vocal), Antonio Pérez Lasheras (Vocal) y Vicente Pinilla (Vocal).

Todos ellos asumen diferentes responsabilidades dentro de las áreas de trabajo de la asociación (Presidencia y Relaciones Externas, Actividades, Publicaciones, revista *Rolde* y CEDDAR), a las que también están adscritos: Abel Ajates, Javier Aguirre, Rafael Artal, Jesús Gascón, Ángel Hernández, Miguel Martínez y Carlos Serrano.

Número 18 de Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural

La entrega de *Ager* publicada en abril de 2015 es un monográfico sobre resiliencia comunitaria, capital social y gobernanza territorial, coordinado por Lynda Cheshire, Javier Esparcia y Mark Shucksmith. El volumen contiene trabajos de profesores e investigadores de España, Reino Unido, Australia, Brasil y México, con el objetivo puesto en temas como los grupos de acción local, mujeres emprendedoras, explotaciones familiares, sostenibilidad, etc.



Ager se ha convertido en una revista de referencia para los investigadores que desde las ciencias sociales estudian la despoblación y el desarrollo rural, debido a los enfoques y temas innovadores que aborda y a la consistencia de sus contenidos. Por su índice de impacto, se encuentra entre las revistas académicas más reconocidas de su ámbito.

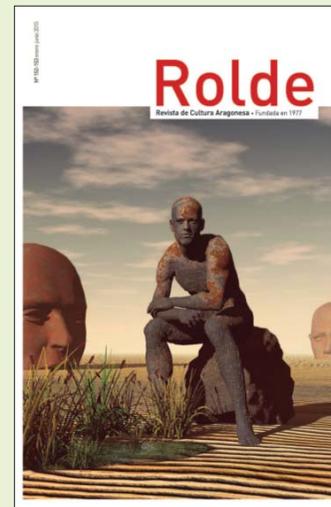


CEDDAR: Divulgación

En el mes de enero, el CEDDAR participó en unas Jornadas Técnicas dirigidas a grupos de acción local, organizadas por Asiader-Sierra de Albarracín. El 16 de mayo, nuestro Centro coordinó una sesión divulgativa (Jornada sobre Despoblación) en la localidad de Salas Altas (Somontano).

Nuevo número de Rolde. Revista de Cultura Aragonesa

Rolde. Revista de Cultura Aragonesa ha lanzado en junio su número 152-153. Una amplia muestra de investigación, divulgación y creación, en 160 páginas.



Una infografía de Pedro Flores ocupa la portada de la revista, que dedica especial atención a figuras como Manuel Viola (en un extenso trabajo de Javier Lacruz) y Luis Buñuel (Celia Delgado, Javier Millán y Vicky Calavia), recupera biografías de ilustres aragoneses desconocidos (Fico Ruiz), atiende a la diversidad lingüística de nuestra comunidad autónoma (Pilar Benítez, Óscar Latas y Francho Nagore), y ofrece esclarecedores trabajos sobre arquitectura (Javier Peña) y psiquiatría en Aragón (Isabel Irigoyen y Asunción Fernández).

La creación literaria y artística corre a cargo de Begoña Oro, Fernando Sancho, Amelia de Sola y Blanca de la Torre. La sección Fórum desvela aspectos de las obras de Pedro Flores (Manuel Pérez Lizano) y Fernando Sancho (Joaquín Carbone), y da a conocer la plataforma poética *The booksmovie* (Roberto Rodes, Emilio Gastón y Mari Carmen Gascón).

(Precisamente, REA se ha comprometido recientemente a coordinar nuevas incorporaciones de poesía en lengua aragonesa en *Booksmovie*).

ORMAMAIL
postal solutions for direct marketing

Centrovía | C/Buenos Aires 4, Naves 8-9-10
50196 La Muela - Zaragoza (Spain)

info@ormamail.com
www.ormamail.com

Electrificaciones
KV Aragón S.L.

OFICINAS: Batalla de Lepanto, 55, local 4
ALMACÉN: Mº Obarra, 4, local, bajos
50002 ZARAGOZA
Tel. y Fax 976 48 61 45
E-mail: kv@kvaragon.com
Web: www.kvaragon.com

MONTAJES M.T. y B.T.
AUTOMATIZACIONES
CABLEADO ESTRUCTURADO
CALEFACCIÓN
AIRE ACONDICIONADO

LABORATORIO PARA ENSAYOS DE CABLES
M.T. y B.T.
LOCALIZADOR DE AVERÍAS EN CABLES M.T. y B.T.
ENSAYOS RELES PROTECCIÓN INDIRECTA
ANÁLISIS REACTIVA, ARMÓNICOS
PROYECTOS INGENIERÍA

ECA
Gestión Medioambiental
2300 344 86 07
UNE-EN ISO 14001

ECA
Empresa Registrada
2787/ER/02/04



TODO ESTÁ EN LOS LIBROS

Un año más, REA estuvo en la calle, mostrando su fondo editorial y novedades en la celebración en Zaragoza del **Día del Libro** el 23 de Abril (San Jorge, Patrón de Aragón). El día, espléndido, facilitó una gran afluencia. También participamos el 10 de mayo en la **Feria del Libro Aragonés** organizada en el Centro Cívico de **La Almozara** por la asociación cultural **Rebellar**.



Como de costumbre, nuestra asociación dispuso de su propio stand en la **Feria del Libro de Zaragoza** y participó en algunos actos de la **Feria de Huesca** (presentación de *Tesón y melancolía*). Ambas Ferias tuvieron lugar del 30 de mayo al 7 de junio.



27 de enero: celebración del Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto

Un año más, por mediación de REA y Amical de Mauthausen, el Palacio de la Aljafería acogió el 27 de enero la conmemoración del Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto.



El acto se inició con la bienvenida de la vicepresidenta de las Cortes, Rosa Plantagenet, un minuto de silencio y un encendido de velas.

El lema propuesto por la ONU para este año fue «Libertad, vida y legado de los supervivientes. Mantened la memoria viva», y en esa línea, introducidas por la periodista y escritora Carmen Ruiz, se desarrollaron las intervenciones de miembros de Sefarad-Aragón, Fundación Secretariado Gitano y Movimiento contra la Intolerancia, en representación de los pueblos judío y gitano y de los perseguidos por sus opciones afectivo-sexuales.

En recuerdo de los republicanos (aragoneses un millar de ellos) que sufrieron deportación, Elena César Paños evocó la experiencia de su abuelo, el monegrino Antonio Paños (superviviente de Mauthausen y Gusen), y también se presentó un trabajo elaborado en el seno de la Fundación Rey Ardid, «Espacio visiones», en recuerdo de los cientos de miles de discapacitados físicos y psíquicos, objeto de crueles experiencias de eugenesia y eutanasia en aras de «la pureza racial».

Todos esos testimonios tienen un componente de actualidad, pues el odio racial, la homofobia, el insulto a lo diferente, el maltrato a lo ajeno, siguen (a veces camuflados) en muchas esferas de nuestra vida cotidiana.

Como muestra de compromiso de las generaciones presentes y futuras, muchachos y muchachas del IES «Cabañas» de La Almunia de Doña Godina, acompañaron en el acto, mostrando sus reflexiones, sus deseos de un futuro más libre, más plural...

Los representantes de las dos asociaciones organizadoras del acto (Josep Sanmartín por Amical de Mauthausen y Luis Antonio Sáez por REA), cerraron el mismo, mientras la megafonía atacaba los acordes de la canción «Los soldados del pantano» (himno de resistencia al fascismo).



(Fotos: Cortes de Aragón)

Día de la Lengua Materna 2015 / Diya d'a Luenga Materna 2015

El 21 de febrero se celebró el Día de la Lengua Materna (fecha instituida por la Unesco con el fin de promover el multilingüismo y la diversidad cultural. Entidades de unas 25 localidades aragonesas prepararon un completo programa de actividades (charlas, mesas redondas, talleres, proyecciones de documentales, lecturas de textos, actividades escénicas...) que ponen de manifiesto la importancia de proteger y fomentar el aragonés, especialmente en la escuela. Librerías de Huesca y Zaragoza dispusieron en sus escaparates publicaciones en aragonés y un cartel alusivo a este Día Internacional.



Dentro de esa programación, el mismo 21 de febrero, sábado, el Centro de Historias de Zaragoza congregó a cerca de doscientas personas, en la tercera edición de «Cantar, charrar e chugar», bajo la coordinación de Rolde de Estudios Aragoneses, con la colaboración de otras entidades y particulares.

El acto se abrió con un sentido recuerdo a la figura y obra del escritor en aragonés Santiago Román Ledo, fallecido a finales de 2014, y de cuya obra *Rolde de broxas en Crenchafosca* se pudo ver un pasaje, puesto en escena por el grupo Fosca Delera (CNAC).

También se proyectaron trabajos audiovisuales elaborados en aulas donde se estudia aragonés, a cargo de la Clica Cinca-Cinqueta, Echo-Musical y el taller de radio de Escuelas Pías.

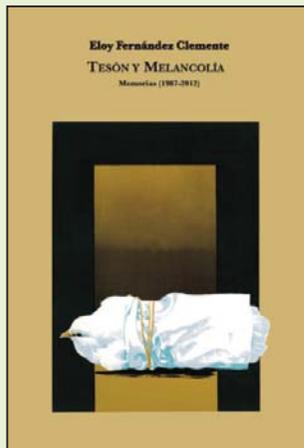
Alumnos y alumnas de este último centro nos deleitaron con «Aqueras montañas» y bailaron al son de la música de Bucardo (Bente d'Abiento), animados por miembros de Bureo Aragonés.

Un divertido número de magia y humor a cargo de Pepín Banzo y un fin de fiesta que invitó a no quedarse sentado pusieron el broche a esta fiesta reivindicativa de la importancia de no perder de vista la cultura propia.



NOVEDADES EDITORIALES

Tesón y melancolía. Memorias (1987-2012) de Eloy Fernández Clemente

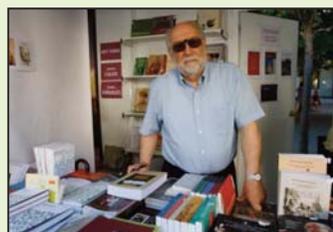


Después de *El recuerdo que somos* y *Los años de Andarán*, **Tesón y melancolía** tiende puentes con la actualidad y traza la continuidad, hasta el momento presente, de muchas claves que explican el Aragón del franquismo, de la transición, de la consolidación democrática y de la autonomía.

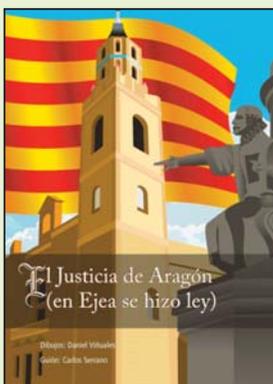
El mundo académico, los medios de comunicación, los cambios políticos, la cultura, los afanes por entender Aragón... con la amistad como vínculo perenne, toman carta de naturaleza en estas páginas, completando una panorámica que, aun percibida en primera persona, constituye un proyecto colectivo y cívico.

Este libro (n.º 59-60 de nuestra colección «Cuadernos de Cultura Aragonesa») ha contado con la colaboración del Gobierno de Aragón, Institución Fernando el Católico, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Instituto de Estudios Turoleses, Centro de Estudios Locales de Andorra y Patronato de Cultura de Andorra..

El libro fue presentado el 3 de junio en la Feria del Libro de Huesca, con José María Nasarre, en representación del Instituto de Estudios Altoaragoneses. Además, Eloy firmó ejemplares en la Feria del Libro de Zaragoza.



El Justicia de Aragón (en Ejea se hizo ley)

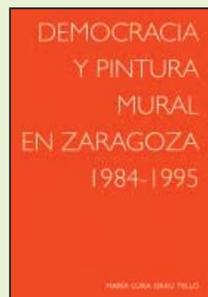


Dentro de la programación del 750 Aniversario de las Cortes de Ejea, el Ayuntamiento de esa ciudad, bajo coordinación de Rolde de Estudios Aragoneses, ha editado (y distribuido en las aulas de Educación Primaria de Ejea y sus pueblos) este sencillo cómic.

En 12 páginas, los textos de Carlos Serrano y los dibujos de Daniel Viñuales acercan a los más jóvenes la historia de la institución del Justicia de Aragón, destacando su vinculación con la capital de las Cinco Villas, pero sin dejar de lado el especial significado que actualmente tiene para todos los aragoneses y aragonesas..

RECONOCIMIENTOS, PRESENTACIONES, ACTIVIDADES...

Premio para un libro editado por REA



El libro *Democracia y pintura mural en Zaragoza, 1984-1995*, de M.ª Luisa Grau Tello, recibió el premio a la mejor publicación sobre arte contemporáneo o tema aragonés, dentro de las distinciones que con carácter anual otorga la Asociación Aragonesa de Críticos de Arte. El premio fue entregado a la autora el 1 de marzo en el Museo Pablo Serrano de Zaragoza. Un merecidísimo reconocimiento a una joven y prometedora investigadora.

Con Emilio Gastón

El viernes 16 de abril, Emilio Gastón presentó en el Centro Aragonés de Barcelona sus *PoeMorias* (REA/Ayuntamiento de Zaragoza). Emilio deleitó a la numerosa concurrencia con su recitar entre pausado y enérgico y con el cariño que siempre derrocha. Presentó el acto el presidente del Centro Ángel Barón. Entre bastidores, como siempre, la eficaz y entusiasta Cruz Barrio.



Una estimulante lectura compartida



Ese mismo día por la mañana, doscientos alumnos y alumnas de colegios de Zaragoza, habían participado en una lectura colectiva de nuestro libro *¿En qué país vives? Breve historia de Aragón para chavalas y chavales curiosos*. El acto, organizado por la Junta Municipal Centro en el Colegio Inmaculada Concepción, contó con la presencia de los autores Blanca Bk y Carlos Serrano. Colaboró el grupo de lectura del Centro de la tercera edad Pedro Laín Entralgo.

KIKOS
Estudios de Grabación

*Sin ir mas lejos
Ven a conocernos...
o pregunta a quien nos conoce*

Porque nos gusta hacer amigos, nos esforzamos día a día, para ofrecer a los músicos aragoneses la más avanzada tecnología en sistemas de grabación de sonido, así como la mejor dedicación y entrega personal en nuestro trabajo.

Agradecemos la confianza recibida de una gran mayoría de grupos musicales de nuestra tierra, que durante más de 15 años de trabajo han utilizado nuestros servicios y nos sentimos congratulados por haber aportado nuestro grano de arena al desarrollo de la música en Aragón.

Telf. 976 31 15 15

C/ Silveira Fañán, 45 Urb. Torres de San Lamberto 50011 ZARAGOZA www.estudioskikos.com E-mail:kikos@estudioskikos.com

CASA EMILIO

comidas

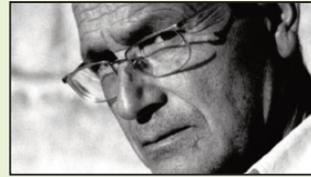
Avenida Madrid nº 5

Teléfonos: 976 43 43 65 - 976 43 58 39

Zaragoza

NOTICIAS

Ánchel Conte fue el candidato propuesto por REA para el **Premio de las Letras** del Gobierno de Aragón. El fallo no se correspondió a nuestro deseo. Sabemos que Ánchel no es hombre ambicioso de honores y que le basta el reconocimiento de quienes disfrutamos con su obra y nos honramos con su amistad. Pero todo llegará.



El **Centro de Interpretación «Historia de la Autonomía de Aragón»** que REA mantiene en **Caspe** mediante convenio con el Ayuntamiento de esa ciudad, está siendo trasladado a nuevas dependencias, donde podrá ser atendido de forma más eficaz. Seguiremos informando.

REA editó en el pasado mes de febrero una **Guía de lectura** dedicada a la obra de **Santiago Román Ledo**, fallecido a finales de 2014. La publicación, cuya autora es Chulia Ara, puede descargarse gratuitamente en nuestra web.

Nuestra asociación ha colaborado, junto a otras entidades, en la edición del documento trilingüe **Informe anual sobre a situación de a luenga aragonesa / Informe anual sobre la situación de la lengua aragonesa / Annual**

Report on the Situation of the Aragonese Language, correspondiente a 2014 y auspiciado por el **Observatorio de l'Aragonés**. El libro de 90 páginas, fue presentado el 23 de julio en Huesca/Uesca, en el marco del XXIV Congreso de Lenguas y Culturas Amenazadas.



UN SENTIDO RECUERDO...

A dos socios (y por supuesto, amigos) fallecidos en los últimos meses y que han dejado pena muy honda: **Estefanía Lana Mosteo** y **Guillermo Redondo Veintemillas**. Y también a otro antiguo socio y colaborador: el escritor en aragonés, **Roberto Cortés Alonso**. Desde aquí, nuestro agradecimiento y recuerdo.

GARBAS

*garba: en aragonés gavilla de mieses

boletín digital
del Rolde de Estudios Aragoneses

Director: José Ignacio López Susín
Administración y redacción: Carlos Serrano Lacarra

Correspondencia: garbas@roldedeestudiosaragoneses.org

Si no desea recibir este boletín envíe un correo a la dirección arriba indicada.

SI DESEA CONTRATAR PUBLICIDAD LLAME AL 976 37 22 50