



CATÁLOGO DEL ARCHIVO FOTOGRÁFICO ANDALÁN

Subvencionado por



La revista *Andalán* (1972-1987) es una referencia ineludible a la hora de analizar la transición y la consolidación democrática en Aragón, por su compromiso con la cultura, el re-descubrimiento de la historia, la lucha por las libertades, su inequívoca orientación progresista y autonomista y su carácter de punto de encuentro de gentes de condiciones y procedencias diversas, pero inquietas, en todos los casos, por el presente y el futuro de Aragón

Por acuerdo de la comisión liquidadora de dicha publicación, la asociación cultural Rolde de Estudios Aragoneses es depositaria, entre otros materiales, del archivo fotográfico de Andalán. Este archivo está repartido en 12 cajas que contienen, a su vez, un número variable de sobres marcados con un nombre (persona, localidad, tema...) sobre el que versan las imágenes incluidas en los mismos en cantidad también variable. Las imágenes son fotografías en su inmensa mayoría, aunque también, en pequeña cantidad, hay recortes de periódico, folletos, cuadernillos...

Las cajas en que se reparte el Archivo Fotográfico Andalán son:

Personajes A-H Aragón	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Personajes I-Z Aragón	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Pueblos y ciudades A-C	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Pueblos y ciudades CH-S	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Pueblos y ciudades T-Z	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Varios A-L	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Artes A-Z	Digitalizado e inventariado, catálogo disponible
Varios M-Z	Digitalización en curso
Movimientos sociales y políticos	Digitalización en curso
Sociedad y varios	Digitalización en curso
Personajes mundo	Digitalización en curso
Personajes mundo	Digitalización en curso

En el proceso de indexado y catalogación se ha respetado escrupulosamente el orden y disposición de todos estos elementos, reflejando esa jerarquía en la organización de carpetas y subcarpetas (con todas las imágenes digitalizadas) y en la disposición de hojas en el archivo Excel de referencia.

La catalogación se ha hecho anotando la información objetiva de cada documento bajo estos epígrafes:

- Número (precedido del dígito de la caja) y nombre del sobre al que pertenecen.
- Número de inventario (individual para cada fotografía, siendo el primer dígito correspondiente a la caja, y el segundo al sobre).
- Blanco y negro o color.
- Descripción.
- Palabras clave.
- Calidad.
- Autor/propietario.
- Escrito en el reverso.
- Observaciones.

De este modo, se cuenta con información exhaustiva y útil para consultas posteriores, y se tiene una perfecta composición del contenido y de las circunstancias de cada imagen.

Los documentos contenidos en dichos Archivos han sido catalogados y descritos en el documento Excel que acompaña a esta presentación. Ello hace más sencilla la búsqueda de referencias. La consulta *in situ* de los documentos y su reproducción, pueden ser realizadas en nuestra sede de Zaragoza (Moncasi, 4, enlo. izda.), de lunes a viernes en horario de 9 a 13 horas (concertar cita previa en el teléfono 976 372 250, o a través de coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org). También es posible, a través de los mismos canales, solicitar el envío del material seleccionado tras la consulta en línea del catálogo.