

BLOQUE 5: PATRIMONIO DE ARAGÓN I

Vicente Chueca Yus

Bibliografía y recursos en red

La información que se aporta aquí es, más bien, una serie de «lugares comunes» en los que poder buscar lo que sea de vuestro interés. Comenzamos por las reflexiones más teóricas, representadas por la Unesco, su inventario de Patrimonio de la Humanidad y sus cartas. Descendemos un escalón hasta España y Aragón con la Ley de Patrimonio Cultural española y la aragonesa.

Continuamos con el Instituto del Patrimonio Cultural de España y sus planes patrimoniales, para desembocar en la referencia para territorio aragonés, que es la web del Gobierno de Aragón sobre Patrimonio Cultural.

Más concretamente, y referido a elementos del patrimonio más específico: los libros comarcales, las referencias de Centros de Estudios, de entidades como la Institución Fernando el Católico y, para acabar, diversas aportaciones de grupos de desarrollo rural, asociaciones culturales generalistas o especializadas.

Internacional

- **Unesco**
 - <http://es.unesco.org/>
 - www.unesco.org/new/es/mexico/work-areas/culture/world-heritage/
 - <http://whc.unesco.org/>

Nacional y autonómico

- **Legislación**
 - Ley 16/1985 de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español. Boletín Oficial del Estado, nº 55, 29 de junio de 1985. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1985-12534>
 - Ley 3/1999 del 10 de marzo del Patrimonio Cultural Aragonés. Boletín Oficial de Aragón, nº 36, 29 de marzo de 1999. Texto consolidado (última modificación: 3 de febrero de 2016): <https://www.boe.es/buscar/pdf/1999/BOE-A-1999-8270-consolidado.pdf>
- **Ministerio de Educación, Cultura y Deporte**
 - www.patrimoniोजoven.com
 - www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/patrimonio/.../patrimonio-joven.htm
 - <http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/patrimonio/patrimonio-mundial/patrimonio-mundial-unesco/lista-de-patrimonio-mundial.html>
 - <http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/patrimonio/patrimonio-mundial/patrimonio-joven.html>
 - <http://www.mecd.gob.es/dms/microsites/cultura/patrimonio/planes-nacionales/planes/paisaje-cultural/folleto-leer-plan-paisaje.pdf>
- Instituto del Patrimonio Cultural de España: <http://ipce.mcu.es/>
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas: <http://www.csic.es/>
- **Gobierno de Aragón**
 - <http://www.patrimonioculturaldearagon.es/>
 - <http://www.caminodesantiagoporaragon.com/> (Camino de Santiago, Turismo de Aragón)
 - <http://www.sipca.es/> (Sistema de Información del Patrimonio Cultural Aragonés, DGA-DPH)

Entidades provinciales, comarcales y locales

- Diputación Provincial de Zaragoza.
 - Área de Cultura y Patrimonio: <http://cultura.dpz.es/>
 - Turismo: <http://zaragozaturismo.dpz.es/>
 - Institución Fernando el Católico: <http://ifc.dpz.es/> (con acceso a centros de estudios locales)
 - Ejemplo: Luis Miguel Bajén y Mario Gros (2007): *Archivo de la Tradición Oral*. Zaragoza, DPZ.
- Diputación Provincial de Huesca: <http://www.dphuesca.es/descubre-la-provincia>
 - Instituto de Estudios Altoaragoneses: <http://www.iea.es/> (con acceso a los diferentes centros de estudios locales asociados)
 - A modo de ejemplo: Manuel Benito Moliner (1995): *Cuestionario básico para investigación etnográfica*. Huesca, IEA-DPH.
- Diputación Provincial de Teruel: <http://www.teruelversionoriginal.es/turismo/>
 - Instituto de Estudios Turolenses: <http://www.ieturolenses.org/> (con acceso a los diferentes centros de estudios locales asociados)
- Portal de las Comarcas de Aragón: <http://www.comarcas.es/> (acceso pormenorizado a cada web comarcal)
 - Acceso on line a los libros de la Colección *Territorio*. Comarcas de Aragón. Edita DGA.
- Las webs municipales contienen información detallada de su patrimonio.
- Grupos de desarrollo local.
 - Red Española de Desarrollo Rural (con buscador de Grupos y Redes): <http://www.redr.es/es/tratarAplicacionGrupo.do?idComunidadAutonoma=2>
 - Red Aragonesa de Desarrollo Rural: <http://aragonrural.org/> (con acceso a todos los grupos de acción local)
 - A modo de ejemplo: VV.AA. (2009): *Inventario de recursos y plan director del proyecto Paisajes de la Celtiberia en Aragón*. Asociación para el Desarrollo Interregional, ADRI Iberkeltia.

Asociaciones Culturales (entre otras muchas):

- **En Aragón:**
 - Rolde de Estudios Aragoneses: <http://www.roldedeestudiosaragoneses.org/>
 - Instituto Aragonés de Antropología: <https://antropologiaaragonesa.org/>
 - Cazarabet: <http://www.cazarabet.com/>
- **Con carácter estatal:**
 - Asociación para la Interpretación del Patrimonio: <http://www.interpretaciondelpatrimonio.com/>
 - Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales: <http://www.revista-abaco.es/>

Otros organismos (comparativa)

- Junta de Andalucía. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico: <http://www.iaph.es/web/>
- Generalitat de Catalunya. Web de Patrimonio Cultural: <http://patrimoni.gencat.cat/es>

Publicaciones de referencia

José Ramón Alba, Elena Val Moreno (2005): *Turismo y gestión del territorio*. Zaragoza, DPZ.

Vicente Chueca, Nereida Muñoz (2006): *Ciudad y barrios de Zaragoza. Fuentes de Cultura Popular*. Zaragoza, Ayuntamiento.

Jaime Izquierdo Vallina (2013): *La conservación cultural de la naturaleza*. Oviedo, KPR Cuadernos del pensamiento - Red Asturiana de Desarrollo Rural.

Rafael López Guzmán (coord.), (2010): *Patrimonio histórico: retos, miradas, asociaciones e industrias culturales*. Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía

VV.AA. (2010): *Aragón. Patrimonio Cultural Restaurado. 1984-2009. Bienes Inmuebles (2 Vol)*. Zaragoza, Gobierno de Aragón.

VV.AA. (2012): *Territorios con referencias. El sentido del lugar* (nº 74 de la revista *Ábaco*). Gijón, Cicees.

VV.AA. (2012): *Manual 10. Serie de Manuales Europarc-España. Programa de trabajo para las áreas protegidas 2009-13. El patrimonio inmaterial: valores culturales y espirituales*. Madrid, Fundación Fernando González Barnáldez.